

## Japon : terres souillées

Après la catastrophe, des paysans de Fukushima veulent cultiver l'espoir ARTE 18.35 | DOCUMENTAIRE |



Partir ? Rester ? C'est le choix auquel ont été confrontés les paysans de la région de Fukushima, après l'accident nucléaire du 11 mars 2011. Fuir une terre contaminée ou s'accrocher au sol où ils sont " *enracinés depuis des générations* ".

Marie-Monique Robin (réalisatrice en 2008 du *Monde selon Monsanto*) a suivi, à une trentaine de kilomètres de la zone interdite, trois familles d'agriculteurs biologiques dont le destin a basculé. " *Si nous, les paysans, partons, nous ne pourrions pas transmettre l'histoire de cette terre aux jeunes* ", disent Seiju et sa fille Mizuho. Le césium qui s'était d'abord déposé sur les feuilles des arbres a été lessivé par les pluies, polluant les eaux de leurs rizières et de leurs cultures maraîchères.

### DEUX FOIS MOINS DE CÉSIIUM

Mais ils ne renoncent pas. Aidés par un chercheur, ils testent des techniques de décontamination (labours multiples, apport de minéral absorbant les radioéléments), soulagés de constater que le riz biologique fixe deux fois moins le césium que les variétés conventionnelles.

Kisaburo et sa femme Midori, eux, se sont exilés, 350 kilomètres plus loin. Les coopératives n'achetaient plus leurs légumes. Dans leur nouvelle exploitation, ils ne se sentent plus " *écrasés par l'invisible* ". Shisasei, lui, s'est donné la mort deux semaines après l'accident. Les autorités avaient ordonné la destruction de sa récolte d'épinards. Sa femme et son fils sont restés, parce qu'ils n'ont " *pas le choix* ".

Loin de tout misérabilisme, ce sobre et pudique documentaire se termine sur une note d'espoir. Celui des jeunes agriculteurs de Fukushima qui rêvent de reconstruire " *le lien entre producteurs et consommateurs* ".

.

### Pierre Le Hir

Marie-Monique Robin, Roland Théron

et Françoise Boulègue

(Fr., 2012, 26 min)

© Le Monde

◀ article précédent

Once Upon a Time

article suivant ►

Salvador Dali, génie tragi-comique...